

Valitse palvelu

- [Palveluhakemisto](#)
- [Kulttuuripalvelut](#)
- [Museot](#)
- [Rovaniemen taidemuseo](#)
- [PANG](#)
- [Rovaniemen historiasta ja nykyisyydestä / About the History and Present of Rovaniemi](#)
- [Venäjäksi](#)
- [Matti Adolfsen ja Marjo Remes](#)
- [John Court](#)
- [Mervi Autili, Mari Ekman ja Jukka Suvilehto](#)
- [Tom Engblom](#)
- [Maria Kausalainen](#)
- [Tuija Kautto, Arto Liti ja Jouni Laaksomies](#)
- [Kaija Kiuru](#)
- [Ilona Kivijärvi](#)
- [Riikka Korpela ja Miikka Ahlman](#)
- [Virpi Lehtonen](#)
- [Minna Rainio ja Mark Roberts](#)
- [Maj-Lis Skallje](#)
- [Morten Torgersrud](#)
- [Sandra Viñä-Karila](#)
- [Seppo Öfverström](#)
- [Heili Hannila, Terhi Laitakan ja Satu Särkjärvi sekä Soile Kortesaari](#)
- [PANG artworks and location](#)
- [Teoksien sijainti ja ajankohdat](#)
- [Taitelijoiden puheenvuoroja](#)

Seppo Öfverström

Kuvataiteilija Seppo Öfverström on syntynyt Helsingissä 1947 ja asuu ja työskentelee nykyään Rovaniemellä. Öfverström ei halua antaa valmiita vastauksia, vaan mieluummin herättää kysymyksiä. Teoksissa eri materiaalit keskustelevat keskenään. Teosten lähtökohdina toimivat muun muassa ajan patinoimat ovet, rapautuneet, muurit, portit, lukot ja ikkunat. Teokset esittävät arkipäivän realismia. Öfverström sanoo, että jos ne vietäisiin kaatopaikalle, niin niitä ei erottaisi muusta siellä olevasta. Teoksillaan Öfverström haluaa ilmaista, että arkipäivä onkin juhlapäivä.

Tulenkantajat

Ravintola Valdemanin lähellä Koskipuistossa ainakin syyskuun loppuun.

Seppo Öfverströmin "Tulenkantajat" koostuu neljästätoista uiton puomista Koskipuistossa. Joka toisessa puomissa tuli paloi Jutajaiset Folklore -festivaalien ohjelman aikana jätkänkyyntiän tapaan. Puomissa on kiinnitettyinä Martti Hynynsen runoja. Teos on kunnianosoitus Lapin jätkille.

Seppo Öfverström

An artist Seppo Öfverström was born in Helsinki in 1947. He lives and works in Rovaniemi. Öfverström rather raises questions than gives answers. In his work different materials engage in an interesting interplay. Many times Öfverström finds his starting point in old things such as used doors and worn out windows and locks. The works speak about every day realism. Öfverström jokes that if his work would be taken to the junk yard no one could tell the difference between art and junk. With his work Öfverström wants to state that infect common day is a festive day.

The Fire Bringers

Near the restaurant Valdemari in Koskipuisto park at least until end of September.

Seppo Öfverström's The Fire Bringers is built of fourteen old booms from the times of river rafting in the Koskipuisto. Every second boom had fire during the Jutajaiset-festival's programme. Martti Hynynen's poems have been fastened to the booms. The art work is a mark of respect for jacks of Lapland.

